

Dernière mise à jour : avril 2022

PRÉREQUIS		DURÉE / LIEU	
Connaissance des fonctions de base d'Adobe InDesign		2 jours (14 heures) – AMG Informatique	
MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Support de cours numériques, exercices applicatifs, assistance téléphonique et courrielle post-formation. ✓ Formation animée par un/e intervenant/e spécialisé/e de la formation pour adulte. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Moyens matériels : poste de travail individuel en réseau, imprimante couleur partagée, connexion Internet, accès WIFI gratuit. ✓ Locaux : salle de formation climatisée, salle de pause avec boissons chaudes et froides à disposition gratuitement. 		
OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ		ÉVALUATION DES ACQUIS	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploiter les fonctions avancées d'InDesign pour optimiser la création de documents et préparer les publications numériques. ✓ Acquérir les méthodes et reflexes professionnels de la conception graphique. ✓ Cette formation s'adresse à des graphistes, maquettistes, illustrateurs en charge de la publication professionnelle. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exercices et travaux pratiques applicatifs. ✓ Exercices de validation des connaissances. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Certifications possibles : TOSA Formacode 77123 code CPF 335182 ICDL Formacode 71120 code CPF 329785 	
PROGRAMME			
RAPPEL DES BASES <ul style="list-style-type: none"> • Format du document • Les blocs (graphiques, texte, images) • Gestion des couleurs (nuancier, dégradés...) • Importation de texte ou d'images • Gestion du texte (caractère et paragraphe) • Gestion de l'habillage • Les pages et les gabarits 		GÉRER DES DOCUMENTS LONGS SOUS INDESIGN <ul style="list-style-type: none"> • Gestion les longs documents avec la fenêtre Livre • Utiliser les références croisées • Créer des tables de matière et d'index • Gérer la grille de ligne de base • Améliorer la gestion des gabarits (parents/enfants) • Réorganiser des pages • Exploiter les mises en page liquides • Utiliser les variantes de pages, gérer les sections • Libérer les éléments de gabarits • Répartir sur plusieurs colonnes 	
GAGNER EN PRODUCTIVITÉ <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le mode éditeur d'InDesign pour gagner du temps en saisie • Créer des palettes de glyphes personnalisées • Exploiter le gestionnaire de polices • Créer et gérer des bibliothèques évoluées • Exploiter le récupérateur du contenu • Créer et gérer les styles d'objets • Utiliser les styles de caractères et de paragraphes • Paramétrer les enchaînements de styles • Améliorer la gestion des images • Gérer les masques de détournement et les habillages évolués • Gérer les options des images au format PSD • Importer des tableaux Excel et gérer la liaison dynamique • Exploiter le texte conditionnel • Créer des champs de formulaires 		AMÉLIORER LA DIFFUSION ET L'ERGONOMIE <ul style="list-style-type: none"> • Gérer la problématique de l'aplatissement des transparences • Prendre en compte l'exportation en niveau de gris • Créer des fichiers PDF respectant les contraintes des finalités Print, Web et numériques • Intégrer des éléments interactifs dans la mise en page • Exploiter les nouveaux modes de diffusion numérique 	
MIEUX UTILISER LES OUTILS GRAPHIQUES D'INDESIGN <ul style="list-style-type: none"> • Maîtriser les outils de tracés • Se servir du Pathfinder 		ATELIER QUESTIONS / RÉPONSES	